

El llegat de les violes d'arc

Història viva de la catedral de Tarragona

-10:30 h Recepció.

-11.00 h (Aula magna) Exposició d'instruments i conferència a càrrec del Dr. Fernando Marín Corbí (musicòleg, músic i violer): *Iconografia Musical a la catedral de Tarragona: El llegat de les violes d'arc i la seva reconstrucció organològica*.

-12:00 h (Claustre de Sant Pau) Pausa cafè.

-12:30 h (Aula magna) Conferència a càrrec de la Dra. Francesca Español i Bertran, historiadora de l'art: *El primer gòtic a la catedral de Tarragona. La tanca del cor i el seu ornament*.

-16:00 h (Catedral de Tarragona) Visita guiada a través de la iconografia musical de la catedral de Tarragona a càrrec de la Dra. Francesca Español i Bertran.

-17:30 h (Aula magna) Conferència i tast de sons a càrrec del Dr. Jordi A. Jauset: *Cerca i recreació de la percepció sensorial sonora de l'home renaixentista. Neuromúsica (Neurociència i percepció multisensorial)*. Intervencions musicals: «Cantar alla Viola».

-18:30 h (Claustre de sant Pau) Pausa cafè.

-19:00 h (Aula magna) Concert a càrrec del duo «Cantar alla Viola», Nadine Balbeisi (soprano) Fernando Marín (violes d'arc). Xerrada concert explicativa i interpretació en viu d'una mostra del repertori seleccionat per a aquests instruments fabricats com a fruit de l'estudi del patrimoni del llegat de les violes d'arc.

Inscripcions 10 €

Serveis centrals dels Museus Diocesans de Tarragona

Carrer de les Coques, 1C (Tarragona)

De dilluns a divendres de 10 h a 13 h i de 15 a 18 h i dissabtes de 10 h a 13h

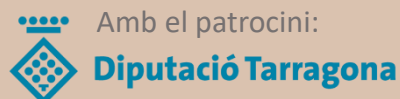
Tel. 977 251 888 / museu.diocesa@arqtgn.cat

Exposició temporal dels instruments

**Sala de la pinacoteca gòtica del Museu Diocesà de Tarragona
del 17 de novembre de 2025 al 17 de maig de 2026.**



**CANTAR
alla Viola**



Amb el patrocini:

Tarragona, 6 de novembre de 2025

Seminari. Casa de Cultura

Arquebisbat de Tarragona

Carrer de Sant Pau, 4 (Tarragona)

Foto: Mònica Lou

EL LLEGAT DE LES VIOLES D'ARC